**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

УО Орловского района

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

на заседании методического совета школы педагогическим советом школы приказом директора

\_\_\_\_\_\_\_ Бурда Татьяна Викторовна \_\_\_\_\_\_\_\_\_Бурда Татьяна Викторовна МБОУ Донская СОШ протокол №1 протокол №1 от 30.08.2024г \_\_\_\_\_\_Естремский А.В.

от "22"08.2024 г. Приказ №100/1 от 02.09.2024г

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

старшей группы на 2024-2025 учебный год

**х. Гундоровский**

**2024**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 1.1. | Пояснительная записка |  |
| 1.2. | Цели и задачи Программы |  |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию программы |  |
| 1.4. | Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5лет |  |
| 1.5. | Планируемые результаты (целевые ориентиры) |  |
| **II.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 2.1. | Общие положения |  |
| 2.2 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие , познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие |  |
| 2.3 | Вариативная часть. описание дополнительных образовательных программ (взаимодействие с психологом , описания работы по региональному компоненту план работы и т.д.) |  |
| 2.4. | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья |  |
| **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 3.1. | Организация развивающей предметно-пространственной среды |  |
| 3.2 | Комплексно тематическое планирование |  |
| 3.3 | Перспективное планирование НОД |  |
| 3.4. | Календарное планирование воспитательно- образовательной работы (***выносится за пределы рабочей программы*** |  |
| 3.5 | План работы культурно- досуговой деятельности |  |
| 3.6 | План работы с родителями |  |
| 3.7 | Расписание НОД |  |
| 3.8 | Распределение детей по подгруппам |  |
| 3.9 | Режим дня и распорядок |  |
| 3.10 | Листок здоровья |  |
| 3.11 | Паспорт группы |  |
| 3.12 | Перечень литературных источников |  |

**I. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе инновационной программы дошкольного образования "От рождения до школы" /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва, 2019 год на основе основной образовательной программы МБОУ Донская СОШ на 2024-2025 учебный год, утверждённым приказом по МБОУ Донской СОШ «Об утверждении учебного плана на 2024/25 учебный год» от 01.09.2024 года №101-1, годовым календарным графиком МБОУ Донской СОШ на 2024/25 учебный год, утверждённым приказом по МБОУ Донской СОШ «Об утверждении основных образовательных программ на 2024/25 учебный год» от 01.09.2024года № 101-1 и расписанием занятий, утверждённым приказом по МБОУ Донской СОШ «Об утверждении расписания сетки занятий в дошкольной группе на 2024/25 учебный год» от 01.09.2024года № 100-2.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, достижение воспитанниками готовности к школе. Рабочая программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, потребностей образования, особенностей образовательного учреждения.

Определяет цель, задачи, содержание и организацию образовательного процесса, планируемые результаты.

Приоритет рабочей программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

* Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Миноборнауки России) от 17 октября2013г №1155г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» от 13.05.2013г.;

\* Конституция РФ, ст. 43, 72;

\* Конвенция о правах ребенка (1989 г.);

\*Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

\*Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад Донская средняя школа

Рабочая программа направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования.

Рабочая программа рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Образовательная деятельность с детьми начинается 1 сентября, заканчивается 31 мая. В течение учебного года для воспитанников проводятся праздники, развлечения: музыкальные, спортивные, театральные, литературные. В летний период учебные занятия не проводятся.

**1.2. Цели и задачи программы.**

Цель и задачи деятельности МБДОУ по реализации основной образовательной программы определяются Законом об образовании РФ, ФГОС дошкольного образования, Уставом МБДОУ, потребностями детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цели** **Программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Основной формой работы с до­школьниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Содержание Программы учитывает **возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

**1.3. Принципы и подходы к формированию программы.**

**Принципы** реализации общеобразовательной программы:

* принцип научной обоснованности и практической применимости;
* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.
* соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
* решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей от 5 - до 6 лет**

Дети пятого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.5. Планируемые результаты (целевые ориентиры)**

Целевые ориентиры образования для детей старшей группы.

Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы.

Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.

Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

* описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
* описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
* адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

Организация образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, следует принципам Программы: поддержка разнообразия детства, индивидуализация дошкольного образования, возрастная адекватность. Содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, учитывает разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБДОУ.

**2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

Психолого-педагогическая работа с детьми от 5–до 6 лет осуществляется по образовательным областям:

1. «Социально-коммуникативное развитие»;
2. «Познавательное развитие»;
3. «Речевое развитие»;
4. «Художественно-эстетическое развитие»;
5. «Физическое развитие».

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе**. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности**. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;

Воспитывать уважительное отношение к окружающим;

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**.

**Культурно-гигиенические навыки**. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание**. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе**. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых**. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах**. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина**. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма**. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве**. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие**. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность**. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

**Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация(Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией и текстом гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.)

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима**. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей)

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми** **образовательной области**

**«Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература**. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развивающая речевая среда**. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец)

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь**. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми** **образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству**. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность**. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность**. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование**. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование**. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка**. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка**. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество**. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность**.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуко высотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение**. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество**. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения**. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах**. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

**Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми** **образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры**. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

**2.3.** **Вариативная часть. Описание дополнительных образовательных программ (взаимодействие с психологом, описания работы по региональному компоненту план работы и т.д.).**

**Программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А. (художественно-эстетическое развитие).**

  В современной эстетико-педагогической литературе сущность художественного воспитания понимается как *формирование эстетического отношения посредством развития умения понимать и создавать художественные образы.*

Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным, связующим понятием в системе эстетических знаний. Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительность явлений.

В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью... Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности, с учётом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей.

Художественная деятельность - специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства.

Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.

Изучение психологического механизма развития способности восприятия художественных образов (Венгер Л.А., Запорожец А.В.) привело к выводу о взаимосвязи видимых свойств образа с имеющимся у ребёнка эстетическим опытом (эстетической апперцепцией). Полнота и точность образов восприятия зависят, в связи с этим, от овладения детьми выразительными средствами и эстетическими эталонами, которые ребёнок присваивает так же, как всю духовную культуру (Выготский Л.С, Мухина B.C.) и от уровня владения операциями по соотнесению их со свойствами художественного объекта.

Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

**Региональный компонент «Родники Дона» Р.М.Чумичева**

**Национально-региональный компонент в системе деятельности ДОУ *(познавательное развитие)***

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края, включающий следующие компоненты:

* познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;
* эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
* эстетический компонент- эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края;
* поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.
* Содержание регионального компонента обеспечивается региональной программой «Родники Дона» -Р.М.Чумичева и др.

## 2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

**Принципы построения образовательного процесса**

Построение образовательного процесса в МБДОУ, которое реа­лизует инклюзивную практику, диктует необходимость создания струк­турно-функциональной модели, спроектированной на основе интегра­ции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, инфор­мационными компетенциями.

Организация инклюзивной практики строится на следующих при­нципах:

* принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изу­чение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогическо­го воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образова­тельных потребностей каждого ребенка);
* принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индиви­дуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально ак­тивной личности, которая является субъектом своего развития, а не пас­сивным потребителем социальных услуг;
* принцип социального взаимодействия предполагает создание усло­вий для понимания и принятия друг другом всех участников образова­тельного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия — это активное включение детей, ро­дителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реально­го социума;
* принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивиду­альных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарно­го подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, социальный педагог, пси­холог, дефектолог при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конк­ретного ребенка, так и на группу в целом;
* принцип вариативности в организации процессов обучения и вос­питания. Включение в инклюзивную группу детей с различными осо­бенностями в развитии предполагает наличие вариативной развиваю­щей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать раз­нообразные методы и средства работы как по общей, так и специаль­ной педагогике;
* принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педаго­гов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалис­та — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, до­говориться о совместных действиях, направленных на поддержку ре­бенка;
* принцип динамического развития образовательной модели де­тского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Основная цель образовательного учреждения в процессе становления инклюзивной практики — обеспечение условий для совместного воспита­ния и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т. е. с разными образовательными потребностями.

**Алгоритм выявления детей с ОВЗ**

* 1. В начале нового учебного года в МБДОУ пе­дагоги, в том числе педагог-психолог, воспитатели, т. е. специалисты психолого - педагогического консилиума (ППк) МБДОУ, выявляют детей с ОВЗ.
  2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого- медико-педагогической комиссии (ППк) в целях проведения ком­плексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образова­ния и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комис­сии», и определения специальных условий для получения образова­ния согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».
  3. По результатам обследования на ПМПк даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и раз­вития таких обучающихся, включающие в себя использование специ­альных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индиви­дуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощни­ка), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образова­тельную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с огра­ниченными возможностями здоровья».)
  4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк ДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

* определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возмож­ностям и специальным потребностям ребенка;
* определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
* определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребен­ка, степени его адаптации в среде сверстников;
* определение необходимости, степени и направлений адаптации ос­новной образовательной программы организации;
* определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
* определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

1. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/ или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалис­ты МБДОУ осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адап­тированной образовательной программы проводится не реже одного раза в 3 месяца.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно- насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр развития** | **Оборудование и материалы** |
| **Спортивный центр** | коврик, дорожки массажные;  мячи; корзина для метания мячей;  обручи; скакалка;  кегли;  кольцеброс;  маски для подвижных игр;  ленты, флажки, султанчики; |
| **Центр познавательного развития** | пластмассовые тазики;  воронки, сито, ложки, лопатки;  природный материал;  математические наборы;  набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);  набор цифр, числовые карточки;  набор плоскостных геометрических фигур;  мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;  набор кубиков с цифрами и знаками;  математическое лото;  набор карточек с изображением количества («много» и «один»);  развивающие дидактические игры.  Материал по познавательному развитию:  наборы картинок для группировки и обобщения;  наглядно-дидактические пособия по темам;  набор парных картинок на соотнесение;  наборы предметных картинок для сравнения по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);  серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки);  серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);  предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;  разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей)  календарь природы;  плакаты «Режим дня», «Основы безопасности»;  карточки с условными обозначениями;  схемы для моделирования;  разрезные сюжетные картинки (6-8частей).  Краеведческие материалы: фотографии родного края. |
| **Центр речевого развития** | Дидактические наглядные материалы;  Иллюстрации к художественным произведениям;  Стеллаж для книг, стол и два стула;  предметные и сюжетные картинки;  книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;  различные виды театра;  костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок;  «Чудесный мешочек» с различными предметами. |
| **Центр творчества** | Материалы для конструирования:  строительные наборы с деталями разных форм и размеров;  коробки большие и маленькие;  бросовый материал: природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.);  мольберт;  наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.  индивидуальные палитры для смешения красок;  кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски, ватные палочки и зубочистки для нетрадиционной техники рисования;  бумага для рисования разного формата;  салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;  губки из поролона;  пластилин, мелки;  доски для лепки;  стеки разной формы;  розетки для клея;  разносы для форм и обрезков бумаги. |
| **Центр живой природы** | комнатные растения;  леечки, инструменты для ухаживания за комнатными растениями;  изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. |
| **Центр сюжетно-ролевых  и др. игр** | Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.  атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);  куклы;  фигурки средней величины: дикие и домашние животные;  наборы кухонной и чайной посуды;  набор овощей и фруктов;  машины крупные и средние; грузовые и легковые;  телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, гладильная доска, и др.  кукольные коляски;  тематические наборы: «Парикмахерская», «Строитель» и т.д;  настольные игры. |
| **Музыкальный центр** | Музыкальные инструменты (бубен, барабан, ложки и др);  Дидактические игры;  Фонотека. |

**3.2. Комплексно тематическое планирование воспитательно- образовательной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Развёрнутое содержание работы** |
| **Сентябрь** | | |
| **1** | **Праздник Знаний** | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дру­жеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским са­дом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошед­шие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (вос­питатель, помощник воспитателя, музыкаль­ный руководитель, врач, дворник). |
| **2** | **Осень золотая** | Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о живой и неживой природе. |
| **3** | **Профессии села** | Расширить представления детей о **профессиях,** продуктах труда, способствовать формированию представлений о том, что любая [профессия важна и нужна](https://www.maam.ru/obrazovanie/professii-konspekty), помочь осознать нравственную и личностную значимость нового материала, способствовать сплочению детского коллектива, помочь осознать ценность совместной деятельности, воспитывать любовь к труду, уважение к людям любой **профессии** и бережное отношение к продуктам труда. |
| **4** | **Дары осени** | Закрепить знания о дарах **осени,** активизировать словарь детей по теме **занятия,** сформировать у детей обобщенное представление о овощах, фруктах и грибах, воспитывать у детей бережное отношение к природе. |
| **Октябрь** | | |
| **1** | **Я расту здоровым** | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку, формировать у детей элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представление о своем внешнем облике. Воспитывать аккуратность. |
| **2** | **Познаю себя** | * Формировать познавательные процессы  и  способы  умственной  деятельности, обогащать  знания  о  природе  и  обществе, обучать детей основным способам познавательной деятельности, развивать навыки наблюдательности, экспериментирования, принятия решения с опорой на свои знания и умения, поддерживать детскую инициативу, любознательность и самостоятельность. |
| **3** | **Я и моя семья** | Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственницам. |
| **4** | **Профессии моих родителей** | Расширение и систематизирование знаний детей о мире профессий на примере профессий родителей; обобщение знаний детей о профессиях их родителей в процессе совместной и самостоятельной деятельности; накопление детьми определенного социального опыта. Обогащать словарь путем введения новых понятий *«профессия»*,*«профессионал»*, *«семья»*, названий профессий, расширять представления о разных профессиях, трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о материалах, необходимых для работы, пробуждать у детей любознательность и интерес к деятельности своих родителей. |
| **Ноябрь** | | |
| **1** | **Родная страна** | Расширений представлений детей о родной стране, о государственных праздниках, развитие интереса к истории своей страны, воспитание гордости за свою страну, любви к ней. |
| **2** | **Символы России** | Формирование системных представлений о государственной символике родной страны, познакомить детей с государственными символами России: флаг, герб, гимн, уточнить представление детей о России как о государстве, в котором они живут, развивать познавательный интерес к историческому наследию России, чувства любви и гордости к Отечеству, воспитывать любовь к Родине, чувство любви и уважения к своей многонациональной стране, гордости за свою страну - Россию. |
| **3** | **Москва- главный город России** | Расширить представления о столице нашей Родины **-**Москве, познакомить с её достопримечательностями; учить рассказывать о Москв**е**, вызвать интерес к самому прекрасному городу нашей страны; чувство восхищения и гордости красотой столицы России-Москвы; познакомить с историческим прошлым Москвы, закрепить у детей представление о Москве – столице нашей Родины, об истории её возникновения. |
| **4** | **Зима спешит к нам в гости** | Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. |
| **Декабрь** | | |
| **1** | **Зимние забавы** | Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.  Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. |
| **2** | **Новый год спешит к нам в гости** | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. |
| **3** | **В гости елка к нам пришла** | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми и уважительное отношение к **старшим**; углублять представления о традициях празднования Нового года |
| **4** | **Новый год- встали дети в хоровод** | Продолжать знакомить детей с традициями празднования Нового года в России и в других странах; - привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению; - формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику и отражение своих впечатлений в художественно эстетической деятельности. |
| **Январь** | | |
| **2** | **Приметы матушки зимы** | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. |
| **3** | **Зимняя олимпиада** | Создание условий для формирования и расширения знаний детей об Олимпийском движении. Создание у детей мотивации заниматься физической культурой и спортом, ознакомление со спортивными достижениями страны, высокими личными достижениями людей, ставших славой России |
| **4** | **Зимняя природа** | Расширить и конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы; воспитывать бережное отношение к природе; развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу. |
| **Февраль** | | |
| **1** | **Как живут звери зимой** | Закрепить представление о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты, о способах добывания пищи, дать знание о том, как человек помогает диким животным в голодное зимнее время. Воспитывать любовь к природе, уважительное отношение к лесным обитателям, желание им помочь в трудных условиях |
| **2** | **Герои нашей страны** | Расширять представления детей о защитниках **нашей Родины,** расширять представления о профессиях; расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть смелыми, сильными, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| **3** | **Наша Армия** | Продолжать расширять представления детей о российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности – защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы |
| **4** | **Праздник 23 февраля** | Формирование представления детей об армии, любви к Отечеству и интеллектуального развития дошкольников, познакомить детей с праздником «День Защитника Отечества», формировать знания детей о различных видах войск, военной техники, развивать зрительное и слуховое внимание, память, сообразительность и связную речь детей, воспитывать уважение к Защитникам Отечества, чувство патриотизма, желание защищать свою Родину. |
| **Март** | | |
| **1** | **Мамин праздник** | Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами, закрепить знание о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувство любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам. |
| **2** | **Традиции и обычаи нашего народа** | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Расширять представления о  культуре и национальных ,*(дымковская игрушка, матрешка и др.)*. Продолжать знакомить с устным **народным творчеством**. |
| **3** | **Мой родной край** | Формировать представление о **родном крае**, как о Малой Родине, городе Ростов-на-Дону.  Расширить представление детей о **родном крае**, познакомить детей с их достопримечательностями и особенностям. Дать представление о жизни людей других национальностей, проживающих в Красноярском крае *(их традициях, культуре)*.  Воспитывать у детей гражданско-патриотические чувства: чувство любви к Родине, **родному городу**, семье, уважения к труду, чувства гордости за культурное наследие края. |
| **4** | **Народные игрушки** | Развивать интерес к русской народной игрушке, желание любоваться игрушками, радоваться их внешнему виду; совершенствовать навыки росписи, используя характерные для каждого промысла элементы и цветовую гамму; учить сравнивать игрушки, находить сходства и различия; воспитывать любовь к русской народной игрушке и людям, сделавшим ее; формировать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества. |
| **Апрель** | | |
| **1** | **Весна- красна** | Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). |
| **2** | **Космические дали** | Создать условия для формирования и расширения представлений об истории развития космоса; воспитывать уважение к людям науки, космического труда, чувство патриотизма. Способствовать развитию желания быть смелым, сильным, отважным. |
| **3** | **Герои Великой Отечественной войны** | Формирование у дошкольников патриотических чувств, любви к Родине, формировать представления детей о мужестве, **героизме**, отваге народа, о значении [победы нашего народа](https://www.maam.ru/obrazovanie/den-pobedy) в **Великой Отечественной войне**; познакомить с **Героями Советского Союза** , воспитывать чувство гордости за подвиг народа в **Великой Отечественной войне**. |
| **4** | **Праздник весны и труда** | Активизировать познавательную деятельность детей.  Развивать воображение, сообразительность, любознательность, наблюдательность, мышление. Воспитывать у детей чувства юмора, стремление к победе, активности среди ровесников. Формировать уважение к труду и людям труда. |
| **Май** | | |
| **1** | **Великий День Победы** | Уточнить представления детей о государственном празднике «День Победы» и его атрибутах. Формировать у детей элементарные представление о войне и о том, как солдаты проявляли смелость и Героизм, защищая Родину. Воспитывать интерес, чувство симпатии и желание подражать смелости воинов. Формировать у детей элементарные представления о жизни детей в военные годы. Воспитывать чувство гордости за Российских солдат, за Родину. |
| **2** | **Скоро лето к нам придет** | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.   Формировать представление детей о лете; |
| **3** | **Мой любимый детский сад** | Продолжать знакомить детей с детским садом, как ближайшем социальном окружении ребёнка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. |
| **4** | **Лето! Ах, лето!** | Создание условий для формирования обобщенных представлений о лете как времени года, признаках лета, способствовать расширению представления о лете, о сезонных изменениях в природе; дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого; уточнить представления детей о цветах, насекомых; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы; развивать творческие и конструктивные способности детей. |

**3.3. Перспективное планирование НОД (старшая группа)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| СЕНТЯБРЬ  1 неделя | ***«Праздник Знаний»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 1.  1.Мы -воспитанники старшей группы  Стр.30-31  Занятие 2.  2.Рассказывание русской народной сказки "Заяц-хвастун" и присказки "начинаются наши сказки"...стр.32-33 | 1.Рисование на тему «Картинка про лето»  2.Рисование:"Деревья в нашем парке" | Занятие 1  1.Счет в пределах 5  Стр.13-15 | Занятие 1.  Во саду ли, в огороде | 1.Лепка: "Веселые человечки( малыши и малышки)» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Г.Цыферов "Про друзей" | Русская народная сказка  "Теремок" | Русская народная сказка  "Колобок" | Русская народная сказка  "Три медведя" | "Два жадных медвежонка" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Конструирование домика с окошком  " |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| СЕНТЯБРЬ  2 неделя | ***«Осень Золотая»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 3.  1.Пересказ сказки "Заяц-хвастун"  Стр.33-34  Занятие 4.  2.Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с  Стр.34-35 | 1.Рисование на тему «Космея»  2.Рисование "Укрась платочек ромашками» | Занятие 2  1.Счет в пределах 5 Стр.15-16 | Занятие 2.  Предметы, облегчающие труд человека в быту | Аппликация  "На лесной полянке выросли грибы" |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Чтение стихотворения Н. Саконская "Где мой пальчик" | Русская народная сказка  "Заюшкина избушка" | Русская народная сказка  "Маша и медведь" | Русская народная сказка  "Волк и козлята" | Чтение К. Чуковский "Путаница" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в не***  ***неделю)*** |  |  | Стрекоза из природного материала |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного год** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| СЕНТЯБРЬ  3 неделя | ***«Профессии села»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 5.  1.Обучение рассказыванию: составление  рассказов на тему"Осень наступила"  Стр.35-37  Занятие 6.  2.Заучивание стихотворения И. Белоусова "Осень"  Стр.37-38 | 1.Рисование на тему «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»  2.Рисование "Кошки на окошке» | Занятие 3  1.Счет в пределах 5  Стр.17-18 | Занятие 3.  1.Экологическая тропа осенью (на улице) | Лепка:  "Наши любимые игрушки" |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | "Мыши водят хоровод" | Русская народная сказка  "Гуси-лебеди" | Русская народная сказка  "Заяц-хваста" | Русская народная сказка  "Царевна-лягушка" | Русская народная сказка  "Хаврошечка".. |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Конструирование многоэтажного дома |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| СЕНТЯБРЬ  4 неделя | ***«Дары Осени»*** | Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте) | Художественно-эстетическое развитие-рисование | Познавательное развитие - ФЭМП | Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром | Художественно-эстетическое – лепка/аппликация |
| Занятие 7.  1.Рассматривание сюжетной картины "Осенний день" и составление рассказов по ней"  Стр.38-40  Занятие 8.  2."Веселые рассказы " Н.Носова | 1.Рисование «Лето красное прошло"  2.Рисование по памяти «Осенний лес» ("Степь") | Счет в пределах 5 | Занятие 4.  1.Моя семья | 1 Аппликация: "Машины на улицах города" |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | К.Бальмонт "Осень" | Чуковский "Муха-цокотуха" | Б.Заходер "Серая Звездочка" | В.Катаев "Цветик-семицветик" | В.Приходько "Огуречик, огуречик" |
|  | ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | "По замыслу" |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| ОКТЯБРЬ  1 неделя | ***«Я расту здоровым»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 1.  1.Лексические упражнения.  Чтение стихотворения С.Маршака "Пудель"  Стр.40-41  Занятие 2.  2.Учимся вежливости  Стр.41-43 | 1.Рисование «Загадки с грядки"  2.Рисование "Осенние листья" | Занятие 1.  стр.18-19 | Занятие 1  Берегите животных | Лепка "Осенний натюрморт" |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | А. Блок "Зайчик" | Русская народная сказка  "Петушок и бобовое зернышко" | Русская народная сказка  "Лиса и козел" | Русская народная сказка  "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" | А.Плещеев "Сельская песенка" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | **"Машины"** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| ОКТЯБРЬ  2 неделя | ***«Познаю себя»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 3.  1.Обучение рассказыванию: описание кукол  Стр.43-44  Занятие 4.  2.Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц  Стр.44-46  Средняя группа:  Занятие 2  Звуковая культура речи: звуки з и зь  Стр.32-33 | 1.Рисование «Осенние листья"  2.Беседа: "Игрушки не простые-глиняные, расписные"  Средняя группа:  Рисование:  "Яблоко спелое, красное, сладкое" | Занятие 2.  стр.19-21  Средняя группа:  Занятие 2.  Стр.17-18 | Занятие  "Что предмет расскажет о себе"  Средняя группа:  Занятие2  Петрушка идет трудиться | 1.Аппликация: "Наша ферма"  Средняя группа:  Аппликация:" Золотые подсолнухи" |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Чтение К. Чуковский  "Мойдодыр" | Русская народная сказка  "Лисичка-сестричка и серый волк" | Русская народная сказка  "Зимовье зверей" | В.Даль :"Девочка Снегурочка" | Чтение Б. Житков "Как слон купался" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Котенок из природного материала. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| ОКТЯБРЬ  3 неделя | ***«Я и моя семья»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 5.  1.Рассматривание картины "Ежи" и составление рассказа по ней  Стр.46-47  Занятие 6.  2.Лексико-грамматические упражнения.  Чтение сказки "Крылатый,  мохнатый, да масляный"  Стр.47-48 | 1.Рисование «Нарядные лошадки"  2.Рисование "Городецкая роспись" | Занятие 3.  стр.21-22 | Занятие3  О дружбе и друзьях | 1.Лепка «Лошадки»(веселая карусель) |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | "Сорока, сорока" | В.Даль"Война грибов с ягодами" | М.Горький "Про Иванушка дурчка" | Д.Мамин-Сибиряк  " Сказка Про комара Комаровича2 | Б. Житков"Слоны"... |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Конструирование «Машины» |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| ОКТЯБРЬ  4 неделя | ***«Профессии моих родителей»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 7.  1.Учимся быть вежливыми.  Заучивание стихотворения Р.Сефа "Совет"  Стр.48-49  Занятие8 .  2.Литературны калейдоскоп  Стр.49-50 | Рисование «Как мы играли в подвижную игру "Медведь и пчелы"  Рисование "По замыслу" | Занятие 4.  Стр.22-24 | Занятие4  Прогулка по лесу | Аппликация «Осенние картины» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Майков "Колыбельная песенка" | К.Чуковский  "Телефон" | К.Чуковский  "Айболит" | А.Н. Толстой "Иван-царевич и серый волк" | Д. Биссет "Лягушка в зеркале" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Птичка из природного материала |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| НОЯБРЬ  1 неделя | ***«Родная страна»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 1.  1.Чтение стихов об поздней осени. Дидактическое упражнение "Заверши предложение"  Стр.50-51  Занятие 2.  2.Рассказывание по картине  Стр.51-52 | 1Рисование «Золотая хохлома и золотой лес"  Рисование "Автобус, украшенный флажками, едет по улице" | Занятие 1.Счет в пределах 8  Стр.24-25 | Занятие1  Осенины | Лепка «Косматый мишка» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. Лит-ры***  ***(ежедневно)*** | С.Маршак "Пингвин" | А. Афанасьева "Василиса Прекрасная" | А. Афанасьева  "Белая уточка" | Русская народная сказка "Маша и медведь" | К.Чуковский "Так или не так" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Моделирование самолетов |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| НОЯБРЬ  2 неделя | ***«Символы России»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 3.  1.Чтение сказки  "Хаврошечка"  Стр.52-53  Занятие 4.  2.Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш  Стр.53-55 | 1.Рисование «Лиса-кумушка и лисонька-голубушка"  2.Рисование "Закладка для книги" | Занятие 2. Счет в пределах 9  Стр.25-26 | Занятие 2  Коллекционер бумаги | Аппликация обрывная: «Золотые березы» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Чтение "Что за грохот" С. Маршак | В.Осеева "Какой день" | Ю.Дмитриев: "Синий шалашник" | С.Михалков "Три поросенка" | Чтение К.Чуковский "Краденое солнце |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Лебедь из природного материала |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| НОЯБРЬ  3 неделя | ***«Москва-главный город России»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 5.  1.Обучению рассказыванию"  Стр.55-56  Занятие 6.  2.Завершение работы над сказкой "Айога"  Стр.56 | 1.Рисование-эксперементирование:  "Чудесные превращения кляксы (кляксография"  2. Рисование "Грузовая машина" | Занятие 3.  Порядковые числа 8 и 9 Стр.27-28 | Занятие 3  Пернатые друзья | 1.Лепка-экспериментирование  "Пернатые,  мохнатые,  колючие"» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Чтение ненецкой народной сказки «Как медведь хвост потерял» | Чтение сказки  «А я кто?» Абрамцев Н.К. | Чтение сказки "Лисичка со скакалочкой" | Чтение сказки «Кот, который гулял сам по себе» | Чтение русской народной сказки «Каша из топора» |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Конструирование ракеты |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| НОЯБРЬ  4 неделя | ***«Зима спешит к нам в гости»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 7.  1.Чтение рассказа Б.Житкова "Как я ловил человечков"  Стр.56-57  Занятие 8.  2.Пересказ рассказа В.Бианки "Купание медвежат"  Стр.57-58 | 1.Рисование «Роспись олешка"  2.Рисование "Расписные ткани" | Занятие 4.Счет в пределах 10  Стр.28-29 | Занятие 4  Детский сад | Аппликация:  "Зайчишка-трусишка» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Чтение произведения  «Лисята" Чарушин | Чтение р.н.сказки «Сивка-бурка» | Чтение русской народной сказки  «У страха глаза велики» | Чтение С. Фетисов "Как собака друга искала" | Чтение сказки «Лисичка и волк» |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Изготовление лошадки из природного материала |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| ДЕКАБРЬ  1 неделя | ***«Зимние забавы»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 1.  1.Чтение стихотворения о зиме  Стр.60-61  Занятие 2.  2.Дидактические упражнения "Хоккей", "Кафе"  Стр.61-62 | 1.Рисование «Белая береза под моим окном"  2.Рисование "Волшебные снежинки" | Занятие1.Счет в пределах 10  Стр.29-31  . | Занятие 1  Покормим птиц | Лепка «Снежный кролик» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Чтение стихотворения  И. Никитина «Встреча зимы» | Чтение С. Есенин  «Заколдован невидимкой» | Чтение сказки «Снегурочка» | Чтение русской народной сказки «В гостях у дедушки Мороза» | Чтение Т.Энгер "Приключения в лесу Елки -на-горе" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Конструирование грузовика |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| ДЕКАБРЬ  2 неделя | ***« Новый год спешит к нам в гости»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 3.  1.Пересказ эскимоской сказки "Как лисичка бычка обидела  Стр.63-64  Занятие 4.  2.Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш  Стр.64-66 | 1.Рисование «Синие и красные птицы"  2.Рисование "Еловые веточки (зимний венок)" | Занятие2.  Цифры 1и 2 Стр.31-32 | Занятие 2  Наряды куклы Тани | Аппликация из фольги и фантиков «Звездочки танцуют» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Чтение С.Козлов "Зимняя сказка" | Чтение С. Михалков  «В лесу стояла елочка» | Чтение стихотворения М.Клоковой «Голубые санки» | Чтение рассказа  В.Даля «Старик – годовик» | В.Орлов "Почему медведь зимою спит" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | .Плот из природного материала |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| ДЕКАБРЬ  3 неделя | ***«В гости елка к нам пришла»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 5.  1.Чтение сказки П. Бажова "Серебряное копытце  Стр.66  Занятие 6.  2. Заучивание стихотворения С.Маршака "Тает месяц молодой"  Стр.66-67 | 1.Рисование «По замыслу"  2.Рисование "Снежинка" | Занятие3.Цифра 3  Стр.32-34 | Занятие 3  Как животные помогают человеку | 1.Лепка:"Звонкие колокольчики" |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | "Купите лук" И.Токмакова | А.И Крылов  "Мартышка и очки" | А.И Крылов  "Слон и Моська" | А.И Крылов  "Лебедь ,щука и рак" | "Гуси-лебеди"Булатова. |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Конструирование робота |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| ДЕКАБРЬ  4 неделя | ***«Новый год- встали дети в хоровод»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 7.  1.Беседа по сказке П.Бажова "Серебряное копытце".  Слушание стихотворения  К.Фофанова  "Нарядили елку"  Стр.68-69  Занятие 8.  2. Дидактические игры со словами  Стр.69-70 | 1.Рисование «Наша нарядная елка"  2.Рисование "Усатый полосатый" | Занятие4.Цифра 4  Стр.34-36 | Занятие 4  Игры во дворе | 1.Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Чтение Н.Носов "Заплатка" | Чтение русской народной сказки «Лиса и волк». | Чтение стихотворения И.П.Токмаковой «Живи ёлочка» | Чтение русской народной сказки «Мороз и заяц». | Чтение "Красная шапочка" Ш.Перро |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Козлик из природного материала |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| ЯНВАРЬ  1 неделя | ***«Приметы матушки-зимы»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 1.  1.Беседа на тему:" Я мечтал"Дидактическая игра "Подбери рифму"  Стр.70-71  Занятие 2.  2. Чтение рассказа С.Георгиева "Я спас Деда Мороза"  Стр.71-72 | 1.Рисование "Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике"  2.Рисование "Веселый клоун" | Занятие1. Цифра 5  Стр.36-38 | Занятие 1  В мире металла | 1.Лепка:"Мы поедим , мы помчимся...(упряжка оленей) |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | "Чики, чики, чикалочки" | Ю.И. Коваль: "Белое и желтое" | Ю.И. Коваль:  "Цветет верба" | Ю.И. Коваль:  "Дик и черника" | В. Берестов "Бычок" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Конструирование городка для кукол |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| ЯНВАРЬ  2 неделя | ***«Приметы матушки-зимы»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 3.  1.Обучение рассказыванию по картине "Зимние развлечения"  Стр.72-74  Занятие 4.  2. Чтение сказки Б.Шергина"Рифмы", стихотворения Э. Мошковской "Вежливое слово"  Стр.74-75 | 1.Рисование "«Начинается январь, открываем календарь»"  2.Рисование " Городецкая роспись"" | Занятие2. Цифра 6  Стр.39-40 | Занятие 2  Зимние явления в природе | 1.Аппликация «Петрушка на елке» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Чтение Булатова"Рукавичка" | Ю.И. Коваль:  "Стожок" | В.Д.Бересов "Змей -хвастунишка" | С.Г. Козлов "Ежик в тумане" | Чтение Заболоцкий"Как мыши с котом воевали" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Петушок из природного материала |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| ЯНВАРЬ  3 неделя | ***«Зимняя олимпиада»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 5.  1.Звуковая культура речи:  дифференциация звуков з-ж  Стр.75-76  Занятие 6.  2. Пересказ сказки Э.Шима "Соловей и Вороненок"  Стр.76-77 | 1.Рисование "Как мы играли в подвижную игру "Охотники и зайцы"  2.Рисование "Вот качусь я под гору в сугроб" | Занятие3. Цифра 7  Стр.41-43 | Занятие3  Замечательный врач | Лепка "На арене цирка" |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Н.Носов "Приключения Незнайки и его друзей" | «Сказка о царе Салтане" | Н. Рубцов. «Про зайца». | Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку» | П. Ершов«Конёк-Горбунок» |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Конструирование «Микрорайон города» |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| ЯНВАРЬ  4 неделя | ***«Зимняя олимпиада»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 7.  1.Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихотворения Сурикова "Детство"  Стр.77-79  Занятие 8.  2. Обучение рассказыванию.  Дидактическое упражнение"Что это?"  Стр.79-80 | Рисование "Нарисуй своих любимых животных"  Рисование "По замыслу" | Занятие4. Цифра 8  Стр.43-44 | Занятие 4  В гости к деду Природоведу (экологическая тропа) | 1.Аппликация «Заснеженный дом» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Чтение В.Орлов "С базара" | К.Ушинский  «Слепая лошадь» | Д.Самойлов  "У слоненка день рожденья» | Н. Рубцов «Про зайца» | Р.н.с. «Петушок-золотой гребешок и жерновцы» |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Старичок Лесовичок из природного материала |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| ФЕВРАЛЬ  1 неделя | **«Как живут звери зимой»** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 1.  1.Беседа на тему:"О друзьях и дружбе"  Стр.80-81  Занятие 2.  2. Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка.  Дидактическое упражнение "Подскажи словечко"  Стр.82-83 | 1.Рисование :  "Фантастические цветы» 2.Декоративное рисование «Золотая хохлома» | Занятие1. Цифра 9  Стр.44-46 | Занятие 1  В мире стекла | 1.Лепка угощений «Крямнямчики» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Чтение сказки «Пожарнички»  Ю.Согрин. | К.Чуковский "Муха-цокотуха" | Заучивание потешки «Катится месяц ясный» | Чтение сказки «О пропавших профессиях»  С.Писарева. | С.Маршак "Почта" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Конструирование моста для пешеходов |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| ФЕВРАЛЬ  2 неделя | **«Герои нашей страны»** | Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте) | Художественно-эстетическое развитие-рисование | Познавательное развитие - ФЭМП | Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром | Художественно-эстетическое – лепка/аппликация |
| Занятие 3.  1.Чтение сказки"Царевна-лягушка"  Стр.83  Занятие 4.  2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ  Стр.83-84 | 1.Рисование "Солдат на посту"  2. Рисование "Папин портрет" | Занятие2.  Цифры от 1до9  Стр.46-47 | Занятие 2  Рассматривание кролика | 1.Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Чтение Б.Булатов"Докучные сказки | Чтение Б.Булатов"Как братья отцовский клад нашли" | Чтение Я.Сегель "Как я стал обезьянкой" | Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок» хр.С.338 | Н.Носов «Живая шляпа» хр.с.87 |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Буратино из природного материала |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| ФЕВРАЛЬ  3 неделя | ***«Наша Армия»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 5.  1.Пересказ сказки  А.Н.Толстого  "Еж"  Стр.84-86  Занятие 6  2.Чтение стихотворения  Ю.Владимирова "Чудаки"  Стр.86-87 | 1. Рисование «Пограничник с собакой»  2. Рисование "Домики для трех поросят" | Занятие3.  Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5  Стр.48-49 | Занятие 3  Российская армия | Лепка:"Кружка Для папы" |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | "Свет нам солнышко" А.С. Пушкин | Л. Кузьмин:  "Дом с колокольчиками" | Б. Житков "Как я ловил человечков" | В. Драгунский "Друг детства" | "Мишка" А.барто |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Конструирование моста |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Неделя учебного года*** | ***Тема периода*** | ***НОД*** | | | | |
| ФЕВРАЛЬ  4 неделя | ***«Праздник 23 февраля»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 7.  1.Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"  Стр.87-88  Занятие 8  2.Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки  Стр.88-90 | 1. Рисование по представлению «Деревья в инее»  2. Рисование «Милой мамочки портрет» | Занятие4. Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10  Стр.49-51 | Занятие 4  "Посадка лука" | 1.Аппликация «Галстук для папы» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | "Храбрец-молодец" Л. грибова | В. Данько "Перепутаница" | Е.Пермяк "Торопливый ножик" | Е.Пермяк "Про нос и язык" | "Ухти- Тухти" О. Образцова |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Павлин из природного материала |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| МАРТ  1 неделя | ***«Мамин праздник»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 1.  1.Беседа на тему "Наши мамы" Чтение стихотворения Е.Благининой "Посидим в тишине" и А.Барто"Перед сном"  Стр.91-92  Занятие 2  2.Составление рассказа по картине "Купили щенка"  Стр.92-93 | 1.Рисование «Дети делают зарядку»  2. Рисование «Картинка маме к празднику 8марта" | Занятие1.  Цифра 0  Стр.51-53 | Занятие 1  Путешествие в прошлое лампочки | 1.Лепка кувшинчика из целого куска глины |
| **Деятельность в процессе режимных**  **моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | "Сидит белка на тележке" | Е.Пермяк "Первая рыбка" | А.Барто "Веревочка" | Ю.Владимиров "Чудаки" | К. Чуковский "Муха-Цокотуха" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| МАРТ  2 неделя | ***«Традиции и обычаи нашего народа»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 3.  1. Сотрудников детского сада с 8марта.  Дидактическая игра"Где мы были,  мы не скажем"  Как мы поздравляли  Стр.93-94  Занятие 4  2.Чтение рассказов Г.Снегирева "Про пингвинов".Дидактическая игра "Закончи предложение  Стр.94 | 1.Декоративное рисование: "Солнышко нарядись"  2.Панно "Красивые цветы" | Занятие2.  Цифра 10  Стр.53-55 | Занятие 2  Мир комнатных растений | 1.Аппликация «Башмак в луже» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | П.Соловьева «Ночь и день» | Братья Гримм "Бременские музыканты" | В.Левин "Сундук" | Д.Мамин-Сибиряк «Медведко» хр. С.184 | А.Митяев "Сказка про трех пиратов" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Лиса из природного материала |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| МАРТ  3 неделя | ***«Мой родной край»*** | Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте) | Художественно-эстетическое развитие-рисование | Познавательное развитие - ФЭМП | Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром | Художественно-эстетическое – лепка/аппликация |
| Занятие 5.  1.Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева "Про пингвинов"  Стр.95  Занятие 6  2.Чтение рассказа В.Драгунского"Друг детства  Стр.95 | 1. Рисование: "Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы -ледяная"  2. Рисование "По замыслу" | Занятие3.  Счет в пределах 10  Стр.55-56 | Занятие 3  Народные праздники на Руси : "Масленица" | 1.Лепка "Весенний ковер"(плетение жгутиков) |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Д.Бессет "Про мальчика, который рычал на тигров" | Ф. Тютчев Весенние воды» | Г. Скребецкий  «Всяк по-своему» | Э.Машковская «Хитрая старушка» | Сказка Г.Х Андерсена «Дюймовочка» |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Конструирование башни и дома |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| МАРТ  4 неделя | ***« Народные игрушки»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 7.  1.Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза "Шумный Ба-бах"  Стр.96-97  Занятие 8  2.Чтение сказки "Сивка-бурка"  Стр.97-98 | 1.Знакомство с искусством гжельской росписи  2.Рисование "Водоноски-франтихи" | Занятие4  Деление круга на 4части  Стр.56-57 | Занятие 4  Водные ресурсы земли | 1.Аппликация «Нежные подснежники" |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | С. Городецкий. «Весенняя песенка» | Бианки "Подкидыш" | Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы» | И. Токмакова. «Мне грустно». | Рассказ М. Пришвина «Золотой луг». |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | **Изготовление слона из спичечных коробков.** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| АПРЕЛЬ  1 неделя | ***«Весна-красна»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 1.  1.Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р  Стр.98-99  Занятие 2  2.Чтение стихотворения о весне. Дидактическая игра"Угадай слово"  Стр.99-101 | 1 Рисование на тему «Морская азбука»  2. Рисование-эксперементирование "Я рисую Море" | Занятие1  Деление квадрата на 4части  Стр.58-60 | Занятие 1  Путешествие в прошлое пылесоса" | 1.Лепка:"Плавают по морю киты и кашалоты" |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | "Сидит белка на тележке" | К. Чуковский  "Курица" | К. Чуковский  "Закаляка" | Л. Толстой "Была у Насти кукла" | К. Чуковский "Ёжики смеются" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Конструирование кораблей |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| АПРЕЛЬ  2 неделя | ***«Космические дали»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 3.  1.Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм"  Стр.101-102  Занятие 4  2.Повторение программных стиотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная"  Стр.102-103 | 1. Рисование "Роспись петуха"  2. Рисование "Спасская башня Кремля" | Занятие2  Счет в пределах 10  Стр.60-61 | Занятие 2  "Леса и луга нашей родины" | 1.Аппликация «По морям , по волнам» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | "Лиса-лапотница В.Даля. | «Семь Симеонов — семь работников» | Л.Толстой «Косточка | Д.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» | А.Митяев «Первый полет» |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Зайка из природного материала. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| АПРЕЛЬ  3 неделя | ***«Герои Великой Отечественной войны»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 5.  1.Пересказ "Загадочных историй"(по  Н.Сладкову)  Стр.103-104  Занятие 6  2.Чтение рассказа К.Паустовского "Кот-ворюга"  Стр.104 | 1.Рисование "Гжельские узоры"  2. Рисование по замыслу"Красивые цветы" | Занятие3  Счет в пределах 10  Стр.61-63 | Занятие 3  Россия-огромная страна. Мой город" | 1.Лепка: "Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет" |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Д. Хармс"очень страшная история" | Бианки "Первая охота" | Л. Пантелеев "Как один поросенок говорить научился" | «Белая уточка» | Сказка Х.-К. Андерсена «Дюймовочка» |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Конструирование водного транспорта |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| АПРЕЛЬ  4 неделя | ***«Праздник Весны и Труда»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 7  1.Чтение небылиц.  Дидактические игры со словами  Стр.104-105  Занятие 8  2.Чтение сказки В.Катаева "Цветик-семицветик"  Стр.105 | 1. Рисование на тему «Кукла в русском национальном костюме»  2. Рисование на камешках по замыслу | Занятие 4  Состав чисел 5  Стр.63-64 | Занятие 4  Весенняя страда | 1.Аппликация : "Наш аквариум" |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Э.Мошковская  "Маша и каша" | Л. Толстой "Галка и кувшин" | Л. Толстой "Жучка" | Л. Толстой "Старик и яблони" | Э.Мошковская "Капризы" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Краб из природного материала |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| МАЙ  1 неделя | ***«Великий День Победы»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 1  1.Литературный калейдоскоп  Стр.106-107  Занятие 2  2.Обучению рассказыванию по картинкам  Стр.107. | 1. Рисование на тему «Салют над городом в честь праздника победы»  2. Рисование "Роспись гжельской посуды" | Повторение | Занятие 1  Природный материал-песок, глина, камни | 1.Лепка на тему "Мы на луг ходили, мы лужок лепили» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | С.Михалков "Дядя Степа" | В. Бианки" Первая охота" | В. Бианки" Подкидыш" | М.Зощенко "Показательный ребенок" | А. Барто "Девочка чумазая" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Конструирование по желанию |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| МАЙ  2 неделя | **«Скоро Лето к нам придет»** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 3  1.Чтение рассказа В.Драгунского"Сверху вниз, наискосок" Лексические упражнения  Стр.107-108  Занятие 4  2.Лексические упражнения  Стр.108-109 | 1.Рисование: "Цветут сады"  2. Рисование "Бабочки летают над лугом" | Повторение | Занятие 2  Путешествие в прошлое телефона | 1.Аппликация «Нарядные бабочки» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Л.Кассиль «Твои защитники» | А.Гайдар «Сказка о военной тайне» | Э. Успенский "Разгром" | С.Баруздин «Шел по улице солдат» | А.С.Пушкин «Сказка о золотой Рыбке» |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Чебурашка из природного материала |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| МАЙ  3 неделя | ***«Мой любимый детский сад"*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 5  1.Чтение сказки"Финист-Ясный сокол"  Стр.109  Занятие 6  2.Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)  Стр.109-110 | 1. Рисование «Лесные ягоды»  2. Рисование "Зеленый май» | Повторение | Занятие 3  Солнце, воздух и вода- наши верные друзья | 1.Лепка «Красная шапочка несет бабушке гостинцы» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | Л. Толстой "Отец приказал сыновьям" | Ю. Коваль. «Русачок-травник» | А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богаты­рях» | Н.Носов «Живая шляпа» | В. Маяковский "Что такое хорошо" |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Конструирование комнат теремка. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя учебного года** | **Тема периода** | **НОД** | | | | |
| МАЙ  4 неделя | ***« Лето! Ах, лето!»*** | **Речевое развитие-развитие речи (обучение грамоте)** | **Художественно-эстетическое развитие-рисование** | **Познавательное развитие - ФЭМП** | **Познавательное развитие –ознакомление с окружающим миром** | **Художественно-эстетическое – лепка/аппликация** |
| Занятие 7  1.Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"  Стр.110  Занятие 8  2.Повторение пройденного  Стр.110 | 1. Рисование "Радуга-дуга"  2. Рисование на тему «Цветы на лугу» | Повторение | Занятие 4  У нас в гостях работник прачечной | 1.Аппликация «Цветы в вазе» |
| **Деятельность в процессе режимных моментов** | ***Чтение худ. лит-ры***  ***(ежедневно)*** | "Жадина"Э. Мошковская | Т.Волгина "Урожайная" | М. Клокова  "Рыбка" | Т. Белозеров "День Победы" | "Синий шалашик" Ю Дмитриев |
| ***Конструктивно-модельная деятельность (один раз в неделю)*** |  |  | Весёлый человечек из природного материала |  |  |

**3.4.Календарное планирование воспитательно- образовательной работы (*выносится за пределы рабочей программы)***

**3.5. План работы культурно- досуговой деятельности *.***

|  |  |
| --- | --- |
| **ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАЗВЛЕЧЕНИЙ И ДОСУГОВ** | |
| Месяц | Организационно-педагогическая работа |
| **Сентябрь** | 1. **Развлечение «Мы снова вместе». День Знаний**   **Цель:** показать детям общественную значимость праздника – День знаний; доставить радость, создать веселое праздничное настроение; развивать самостоятельность и инициативу, художественно – эстетический вкус; воспитывать аккуратность, дружелюбие.  **2.** **Всероссийская акция: "Капля жизни", посвященная Дню памяти жертв терроризма**  **Цель:** Познакомить ребят с трагическими события в жизни нашей страны, учить сопереживать.  **3. Всероссийская акция: Дорогою добра"**  **Цель:** дать детям возможность осознать, что такое доброта, вызвать желание быть добрыми, совершать добрые поступки. |
| **Октябрь** | 1. **1. Осенний праздник: "Слава хлебу на столе! Слава хлебу на Земле!"**   **Цель:** воспитание бережного отношения к хлебу, уважения к народным традициям и труду взрослых  **2. Праздник "Покровские гуляния"**  **Цель:** Формирование духовно-нравственной культуры дошкольника на основе отечественных и православных традиций.  **3.Выставка поделок из природного материала "Зеркало природы"**  **Акция "Посади дерево"**  **Цель.** Воспитание у детей бережного отношения к родной природе, озеленение территории **детского сада**.  **Акция:"Укрась окно",** посвященное 100-летию Орловского района |
| **Ноябрь** | **1. Фестиваль"Я, ты, он, она, мы- единая страна" День Народного Единства**  **Цель:**дать понятие «единство», прививать чувство  единения  с судьбой своей страны,  воспитывать чувство любви и патриотизма к родной стране, уважение к её праздникам и традициям;  **2.Конкурс чтецов к Дню народного единства «Я живу в России»**  **Цель:** Воспитывать у детей чувство дружбы, патриотизма, гордости за свою страну средствами эстетического воспитания.  **2. Развлечение: "День Матери-казачки"**  **Цель:** Формировать чувство патриотизма, воспитывать у **детей** нежное и благодарное отношение к своей **матери** и уважительное отношения ко всем **матерям**. |
| **Декабрь** | **1.Досуг «Мастерская Деда Мороза»**  **Цель:** повысить интерес к истории Новогодней игрушке и научиться её изготавливать.  **2. Новогодний утренник." Топ-топ, шагаем дружно в Новый год."**  **Цель:** создать сказочную атмосферу новогоднего праздника, доставить детям радость, вызвать положительные эмоции. |
| **Январь** | 1. **1.Развлечение: " День Спасибо"** 2. **Цель:** учить **детей** выражать свою **благодарность** с помощью слов «**спасибо**», «благодарю», «пожалуйста»; закрепить правила вежливого общения со сверстниками и взрослыми   **2.  Спортивное развлечение «В гостях у снеговика»**  **Цель:** Познакомить **детей с праздником**"Всемирный **День Снеговика**", создать праздничное настроение.  **Всероссийская акция: "Блокадный хлеб"** посвященная освобождению **Ленинграда** и памяти погибшим во время ...  **Цель:** Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою страну, за свой народ. |
| **Февраль** | **1.**  **Музыкально-спортивный праздник для детей «Юные**[***защитники Родины***](https://www.maam.ru/obrazovanie/23-fevralya-proekty)*»*  **Цель:** способствовать закреплению навыков выполнения основных видов движений; развивать физические, волевые качества, целеустремлённость; воспитывать любовь к Родине; чувство уважения к Российской армии.  **Фотовыставка *«Вместе с папой»***  **Цель:** укрепление семейных ценностей и традиций.  **2. Развлечение «Веселая Масленица».**  **Цель:** Приобщение детей старшего дошкольного возраста к ценностям и традициям русской народной культуры, расширить знания обучающихся о народном празднике Масленица |
| **Март** | **1. Праздник «Маленькая Мисс детского сада». День 8 марта**  **Цель:** создание праздничной атмосферы в коллективе **детей** и их родителей. |
| **Апрель** | **1. Спортивное развлечение «Штурмуем звёздные высоты!»День Космонавтики**  **Цель:** Закрепление знаний детей о празднике «День космонавтики», о первом полёте человека в Космос, расширять элементарные представления о космосе, космонавтике, развивать любознательность, творческую деятельность, логическое мышление, воспитывать чувство гордости за свою Родину  **2.  Спортивный праздник «Быть здоровыми хотим" День Здоровья**  **Цель:** способствовать комплексному развитию двигательных навыков, формировать умения соревновательной деятельности, воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать положительные эмоции, чувства взаимопомощи, дружбы, сопереживания, содействовать развитию игровой двигательной деятельности. |
| **Май** | **1.Всероссийские Акции: "Дерево Победы"Георгиевская ленточка","Бессмертный полк", "Стена памяти"**  **Цель:** развивать у дошкольников интерес к историческому прошлому через военно-патриотическую поэзию, музыку; воспитывать уважительное отношение к ветеранам войны и труженикам тыла, чувство гордости за свою Родину.  **2.Выставка рисунков детей дошкольного возраста *«Солнечному миру – да, да, да!»Цель:***  борьба с терроризмом, пропаганда мирного образа жизни, формирование взаимоуважения.  **3. Посещение музея**  **4.** **Конкурс чтецов «Наша победа» Цель:** воспитание дошкольников в духе патриотизма через произведения русской классической и современной отечественной поэзии патриотической направленности.  **5. Праздник «Уплывает наш кораблик».**  **Цель:** Продолжать создавать эмоционально положительную атмосферу сотрудничества **детского** **сада** и семьи. |

**3.6 План взаимодействия с семьями воспитанников**

**План работы с родителями на учебный год**

**Цель**: объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольника.

**Задачи**:

1.Распространять педагогические знания среди родителей;

2.Оказать практическую помощь в воспитании детей;

3.Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателя группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** |  |
| ***Сентябрь*** | * Родительское собрание **" *Начинаем новый учебный год»*"** * Анкетирование родителей с целью изучения социально-педагогических условий семейного воспитания, а также эмоционального самочувствия ребенка * Консультация «Особенности взаимодействия детей в разновозрастной группе»; |
| ***Октябрь*** | * Привлечение родителей к акции "Посади дерево" * Папка-передвижка "Бытовая техника: безопасность ребенка прежде всего" * Совместная выставка поделок из природного материала «Зеркало природы». * Осенние посиделки для детей «Покровские гуляния» * Осенний праздник: "Слава хлебу на столе! Слава хлебу на Земле!" |
| ***Ноябрь*** | * Папка-передвижка «День Матери». * Фестиваль"Я, ты, он, она, мы- единая страна" День Народного Единства * Развлечение: "День Матери-казачки" * Конкурс чтецов к Дню народного единства «Я живу в России» |
| ***Декабрь*** | * Беседа на тему «культура поведения родителей и детей на празднике». * Конкурс «Мастерская Деда Мороза». * Папка – передвижка «Безопасность детей в новогодние праздники». * Новогодний утренник." Топ-топ, шагаем дружно в Новый год." * Родительское собрание «Безопасность наших детей» |
| ***Январь*** | * Индивидуальные беседы с родителями "Всегда ли мы правы?" * Игра – развлечение «В гостях у снеговика» * **Всероссийская акция: "Блокадный хлеб"** посвященная освобождению **Ленинграда** и памяти погибшим во время ... |
| ***Февраль*** | * выставка «Вместе с папой». * Музыкально-спортивный праздник для детей «Юные[*защитники Родины*](https://www.maam.ru/obrazovanie/23-fevralya-proekty)*»* * Праздник "Веселая Масленица" |
| ***Март*** | \*Праздник «Маленькая Мисс детского сада». День 8 марта   * Папка-передвижка «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах посёлка |
| ***Апрель*** | * День Здоровья " «Быть здоровыми хотим" * Семейная мастерская "Сделаем скворечник своими руками" * Памятка «Когда ребенок на дороге». * Спортивное развлечение «Штурмуем звёздные высоты!»День Космонавтики |
| ***Май*** | **\***Всероссийские Акции: "Дерево Победы"Георгиевская ленточка","Бессмертный полк", "Стена памяти"   * Праздник "Уплывает наш Кораблик " * Родительское собрание " Итоги учебного года. Наши интересы и достижения" * Памятка «Первая помощь при солнечном ударе». |

**Темы родительских собраний на учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата проведения** | **Тема, повестка дня** | **Выступающие** |
| **Сентябрь** | ***Начинаем новый учебный год»*** | Воспитатель группы |
| **Декабрь** | ***«Безопасность наших детей»*** | Доля В.А. председатель родительского  комитета |
| **Май** | ***«Итоги учебного года. Наши интересы и достижения»*** | Воспитатель группы |

**3.7. Расписание НОД в старшей группе**

**Понедельник**

1.Ознакомление с окружающим миром

2. Физкультура

**Вторник**

1. Развитие речи

2. Рисование

2. Физкультура

**Среда**

1.ФЭМП

2. Музыка

**Четверг**

1. Развитие речи

2.Лепка /аппликация/

3. Физкультура

**Пятница**

1.Рисование

2.Музыка

**3.8 Список детей старшей группы**

1. Байдиев Артем

2. Карпенко Женя

3. Хусиханов Магомед

4.Сердюкова Вика

5.Баннов Витя

**3.9 Режим дня и распорядок в старшей группе (в холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя зарядка | 7.30 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.40-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (НОД) | 9.00-10. 10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (НОД на улице) | 10.35 -12.00 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.20 |
| Полдник | 15.20-15.35 |
| Совместная деятельность детей и взрослых, игры. Дополнительное образование | 15.35-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-16.30 |
| Уход детей домой | 16.30 |

**Режим дня в старшей группе**  **(в летний период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | время |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность. | 7.30 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.45-9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (НОД на улице) | 9.00-11.30 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры подготовка к обеду, обед | 11.30 – 12.10 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.10 – 15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15-15.40 |
| Совместная деятельность детей и взрослых, игры | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-16.30 |
| Уход детей домой | 16. 30 |

**3.10. Листок здоровья**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О** | **Дата рождения** | **Диагноз** | **Оценка физического развития** | **Группа здоровья** | **Мед. Группа для занятий физкультурой** | **Ростовая группа** |
| 1 | Байдиев Артем Расулович | 05.02.2019г | здоров | среднее | 1 | основная | 118см |
| 2 | Карпенко Евгения Валерьевна | 19.02.2018г | здорова | среднее | 1 | основная | 120см |
| 3 | Хусиханова Магомед Ибрагимович | 08.11.2018г | здорова | среднее | 1 | основная | 114см |
| 4 | Сердюкова Виктория Владимировна | 30.11.2018 | здорова | среднее | 1 | основная | 112см |
| 5 | Баннов Виктор Денисович | 27.10.2018г | здорова | среднее | 1 | основная | 105см |

**3.11. Паспорт группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| количество детей всего: | 5 | |
| из них  мальчиков: | 3 | |
| девочек: | 2 | |
| социальные условия семьи | | |
| всего семей: | 5 | |
| из них  полные: | 3 | |
| неполные: | 2 | |
| из них:  семьи матерей- одиночек | - | |
| семьи матерей, находящихся в разводе | - | |
| семьи, в которых случилась потеря кормильца | - | |
| многодетные: | 2 | |
| опекунские: | 0 | |
| приёмные: | 0 | |
| воспитывающие ребёнка-инвалида: | 0 | |
| социальный статус родителей | | |
|  | мать | отец |
| служащие | 1 |  |
| рабочие | 2 | 3 |
| пенсионеры |  |  |
| студенты |  |  |
| безработные |  |  |
| инвалиды |  |  |
| домохозяйки | 2 |  |
| уровень образования родителей | | |
|  | мать | отец |
| высшее | 1 |  |
| неполное высшее |  |  |
| среднее профессиональное |  | 1 |
| среднее- техническое |  |  |
| среднее | 3 | 2 |
| неполное среднее | 1 |  |
| жилищно- бытовые условия семьи | | |
| благоустроенная квартира |  | |
| частный дом | 5 | |
| общежитие |  | |
| съёмное жильё |  | |
| социально-психологические условия семьи | | |
| благополучных семей | 5 | |
| неблагополучных семей | 0 | |
| материальное положение семьи | | |
| высокий уровень доходов |  | |
| средний уровень доходов | 5 | |
| низкий уровень доходов |  | |
| национальный состав детей | | |
| русские | 4 | |
| другие национальности (указать какие) | 1(чечен) | |
| участие детей в кружках, клубах, детских объединениях | | |
| детей, посещающих кружки: | 0 | |

**3.12. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы ( описание, диагностика результаты, выводы)**

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Целью** мониторинга освоения образовательной программы является изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

**Задачи:**

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов деятельности.

2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.

3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких

показателей, как знания и представления, умения и навыки. В проведении мониторинга участвуют воспитатели, медицинский работник, и другие специалисты ДОУ. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение

индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале

учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

**Программа диагностических исследований**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами | Ответственные за проведение диагностики | | График проведения диагностики | Методы мониторинга |
| **I** | **Оценка уровня развития детей (по образовательным областям)** | | | | |
|  | 1. Физическое развитие | Воспитатель, | С 1 по 15 сентября;  15 по 30 мая учебного года. | | Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение |
|  | 2. Социально-коммуникативное развитие | Воспитатель | С 1 по 15 сентября;  15 по 30 мая учебного года. | | Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада.  Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за процессом труда |
|  | 3. Познавательное развитие | Воспитатель | С 1 по 15 сентября;  15 по 30 мая учебного года. | | Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности |
|  | 4. Речевое развитие | Воспитатель, | С 1 по 15 сентября;  15 по 30 мая учебного года. | | Индивидуальные беседа; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры,  настольно-печатная игра  «анкетирование родителей |
|  | 5.Художественно-эстетическое развитие | Воспитатель,  Музыкальный руководитель | С 1 по 15 сентября;  15 по 30 мая учебного года. | | Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания |

**3.12. Перечень литературных источников**

При разработке программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание

**Программы:**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой, ФГОС ДО.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»: Средняя группа (от 4 до 5лет) , старшая группа (от 5-до 6) под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой.
3. Хрестоматия для средней , старшей группы составитель М.В. Юдаева
4. «Цветные ладошки» (обучение и развитие детей от 3 до 7 лет) И. А. Лыкова.
5. Программа «Развитие связной речи детей дошкольного возраста» (от 2 до 7 лет) Н. В. Нищева.
6. Социальные сети.